



**M.I.U.R.**  
Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e della Ricerca

---

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE –  
n° 3**

**Scuola dell'infanzia- Scuola primaria  
Scuola sec. di 1° Grado**  
Via Amsicora - 09170 ORISTANO  
(telef.-fax 0783/71710)

---



**UNIONE EUROPEA**  
Fondo Sociale Europeo  
Fondo Europeo Sviluppo Regionale

**SCHEDA DI PROGETTO a.s.2014-2015**

<b>Titolo del progetto:</b> "A spasso con le emozioni". Laboratorio di educazione relazionale-emotiva.
<b>Responsabile progetto</b> Meli Florinda
<b>Equipe di progetto</b> Meli Florinda, Tiana Annarella, Ricci Bonaria
<b>Destinatari</b> Alunni della 5^D Scuola primaria "Sacro Cuore"
<b>Finalità: (scopo per il quale si propone il progetto)</b> Promuovere la crescita dell'identità personale e relazionale dei bambini coinvolti e avviare il controllo affettivo-emotivo attraverso la conoscenza dei propri sentimenti e delle proprie emozioni.
<b>Obiettivi e/o competenze: (risultati attesi), <u>MONITORABILI</u> al termine dell'attività</b> Obiettivi a lungo termine: <ul style="list-style-type: none"><li>☺ Rendere consapevoli gli alunni delle variabili coinvolte nel processo di apprendimento (emozioni, autostima, motivazione, socializzazione).</li><li>☺ Incrementare l'empatia</li><li>☺ Prevenire il disagio e promuovere l'agio scolastico</li></ul> Obiettivi specifici: <ul style="list-style-type: none"><li>☺ Identificare e nominare le emozioni</li><li>☺ Riconoscere le proprie emozioni</li><li>☺ Saper esprimere le emozioni</li><li>☺ Costruire un vocabolario delle emozioni</li><li>☺ Conoscere e utilizzare semplici strategie per controllare paura, rabbia, ansia e tristezza</li><li>☺ Saper ascoltare e propri bisogni e quelli altrui.</li></ul> Competenze da acquisire: <ul style="list-style-type: none"><li>☺ Consapevolezza di sé (conoscere sempre i propri sentimenti)</li><li>☺ Autocontrollo (saper gestire le proprie emozioni)</li><li>☺ Motivazione (aver fiducia in se stessi)</li><li>☺ Empatia (percepire i sentimenti altrui e il p.d.v. dell'altro)</li><li>☺ Abilità sociali (gestire le emozioni nelle relazioni e leggere le situazioni sociali).</li></ul>

**Discipline coinvolte:**

Italiano, scienze, educazione all'immagine, educazione musicale, educazione motoria, tecnologia.

**Descrizione attività: (metodologia, strategie operative: lezioni frontali, lavori di gruppo, interventi di esperti esterni, conferenze, ..)**

**Metodologia**

- ☺ circle time
- ☺ ascolto attivo
- ☺ giochi interattivi di gruppo
- ☺ brain-storming
- ☺ brainwriting
- ☺ utilizzo di materiali artistici/musicali
- ☺ utilizzo del computer

**Modalità didattica**

Percorso di tipo laboratoriale

**Strumenti:**

- ☺ racconti, fiabe, favole, miti, poesie e filastrocche
- ☺ elaborati scritti
- ☺ diari
- ☺ disegni di gruppo e individuali
- ☺ cd musicali
- ☺ prodotti multimediali.

**Programmazione e sviluppo del progetto, calendarizzazione (monte ore totale - articolazione e/o fasi operative - periodo - giorno/i della settimana...)**

Il progetto si svolgerà interamente in orario curricolare, una volta alla settimana, il venerdì, per complessive due ore.

**ATTIVITA'**

Per ogni emozione verranno realizzate diverse attività che prevedono l'ascolto attivo, il lavoro di gruppo, la realizzazione di testi, cartelloni, disegni e giochi interattivi di gruppo.

Si prevede una fase iniziale in cui presenta il progetto agli alunni coinvolti e si riflette insieme sulle emozioni che accompagnano l'individuo nel corso della sua vita.

L'attività verrà articolata nelle seguenti fasi:

**1. Attività: conoscere e dare un nome alle emozioni.**

Iniziare con un attività di brainstorming in cui si introducono le diverse emozioni attraverso il circle time e l'utilizzo di materiali artistici.

Realizzazione di un cartellone in cui si identificano le emozioni con il colore scelto e associando una frase all'emozione descritta (es. scelgo il rosso come il fuoco...).

**2. Attività: ascolto attivo**

Ogni emozione prevede la lettura-emozione di un racconto, una fiaba, una favola un mito... scelta con cura e capace di favorire un clima di empatia e attenzione incoraggiando idee pensieri e emozioni e coordinando il percorso di ascolto interno delle emozioni presentate di volta in volta.

**3. Attività: l'emozione tocca e il corpo risponde**

Costruire delle sagome del corpo umano (una maschile e una femminile usando dei cartelloni e individuare per ciascuna emozione la parte del corpo in cui si manifesta usando la tecnica del

collage o colorando la zona interessata.

#### **4. Attività: giocare con le emozioni**

Per ogni emozione verrà proposto un gioco con esercizi e attività per gestire l'emozione. I giochi sono pensati per costruire un contesto sicuro per l'esplorazione delle emozioni. I giochi verranno svolti coinvolgendo tutto il gruppo classe.

#### **Verifica/valutazione** (modalità, tempi)

Il progetto verrà monitorato a cadenza bimestrale coinvolgendo tutti gli insegnanti della classe attraverso i seguenti indicatori:

- ☺ Osservazione delle abilità degli alunni nei momenti di ascolto, discussione e confronto delle esperienze.
- ☺ Rilevazione del gradimento dei bambini.
- ☺ Raccolta dei materiali prodotti dagli alunni.
- ☺ Osservazione conclusiva da parte del coordinatore del progetto e degli insegnanti coinvolti sul percorso svolto.

A.S. 2014/2015

Docente responsabile  
Florinda Meli